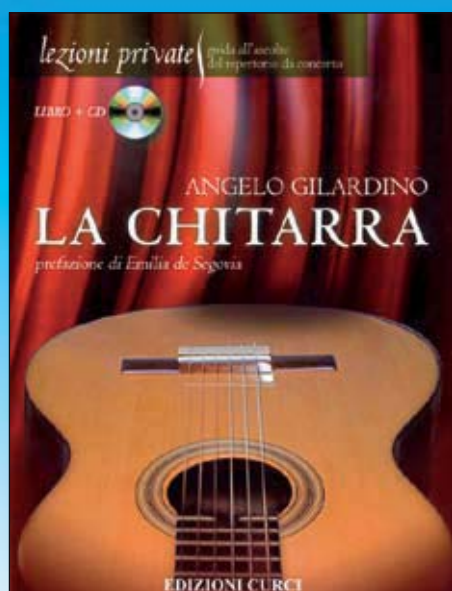


CHITARRA

estratto dal catalogo generale Curci



■ LEZIONI PRIVATE Guida all'ascolto del repertorio da concerto LA CHITARRA di Angelo Gilardino



Prefazione di Emilia Segovia

Angelo Gilardino è uno dei massimi esponenti mondiali della chitarra classica. In questo libro, *La chitarra*, racconta con slancio narrativo la personalità dei grandi compositori offrendo al lettore una guida all'ascolto delle loro opere più importanti ed eseguite nelle sale da concerto. I capolavori che in quasi tre secoli hanno formato l'identità dello strumento più amato dagli italiani.

Una storia appassionante, ricca di notizie, aneddoti, curiosità, per scoprire tutti i segreti delle sei corde.

Nel cd allegato una selezione delle pagine più belle per chitarra eseguite da Andrés Segovia.

Lezioni private è la nuova collana di guide all'ascolto delle Edizioni Curci. Ogni volume è dedicato a uno strumento musicale di cui viene presentata e commentata un'ampia antologia di brani da concerto delle diverse epoche. La guida è corredata da numerose illustrazioni, fotografie e completata da un bellissimo cd.

EC 11696 - pp.240 - Euro 18,00 (libro+cd)

■ MAESTRI DELLA CHITARRA



Le più importanti opere didattiche nella revisione di Giovanni Podera e Giulio Tampalini.

Il cd allegato contiene le esecuzioni delle opere raccolte nei volumi interpretate da Giulio Tampalini.

Ferdinando Carulli
Studi e preludi scelti
EC 11767 (nn)

Mauro Giuliani
Studi scelti
EC 11747 (nn)

Fernando Sor
Studi scelti
EC 11708 (nn)



Domenico Scarlatti
14 Sonate per chitarra
EC 11621 (il)

Il cd allegato contiene l'esecuzione delle opere raccolte nel volume interpretate da Alberto Mesirca.

contenuti
audio e
video su

www.edizionicurci.it/tipbook

■ TIPBOOK- Guida completa al tuo strumento

Tipbook è la nuova collana di guide illustrate che spiegano tutto quello che c'è da sapere sugli strumenti musicali.

Nata in Olanda e diffusa in tutto il mondo, dopo il clamoroso successo internazionale, da oggi è finalmente disponibile in lingua italiana!

- Ogni *Tipbook* spiega tutti gli aspetti di uno strumento musicale con un linguaggio semplice e chiaro, arricchito da illustrazioni, foto e disegni esplicativi. Non richiede alcuna competenza specifica ed è accessibile a tutti, anche a chi non ha alcuna preparazione musicale!
- Presenta numerose comparazioni e prove tecniche dello strumento e dei suoi accessori, trattandone anche l'intonazione, la regolazione e la manutenzione.
- Fornisce informazioni pratiche e raffronti imparziali sui marchi e le fabbriche di produzione e consigli per l'acquisto; un glossario dettagliato e completo; elenchi di riviste, libri, siti web utili per gli approfondimenti.



Chitarra classica e acustica
EC 11716 (da)



Chitarra elettrica e basso
EC 11714 (da)

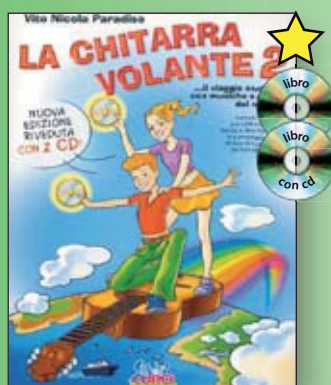
Tipcode, contenuti video e audio on line:

ogni *Tipbook* offre la possibilità di vedere e ascoltare quanto si sta leggendo, grazie al codice riportato in ciascuna copia che permette di accedere ai contenuti extra disponibili sul sito www.edizionicurci.it/tipbook: immagini, video, tracce, audio, e molto altro.

■ LA CHITARRA VOLANTE - LA SERIE di Vito Nicola PARADISO



La chitarra volante Vol. 1
Metodo di introduzione alla chitarra facile e divertente in compagnia di due simpatici personaggi.
Con CD
EC 11327 (nn)



La chitarra volante Vol. 2
Metodo per chitarra facile e divertente in compagnia di due simpatici personaggi.
Con 2 CD
EC 11455 (tt)



La chitarra volante Appendice al metodo
Il libro degli accompagnamenti: accordi e ritmica.
EC 11533 (lb)



La chitarra volante. Ensemble Vol. 1
EC 11693 (il)



La chitarra volante. Ensemble Vol. 2
EC 11772 (in preparazione)



Danze latino americane
Per due chitarre, o strumento solista e chitarra, con parti staccate per strumenti in DO e in Sib.
Con CD minus one
EC 11494 (lb)



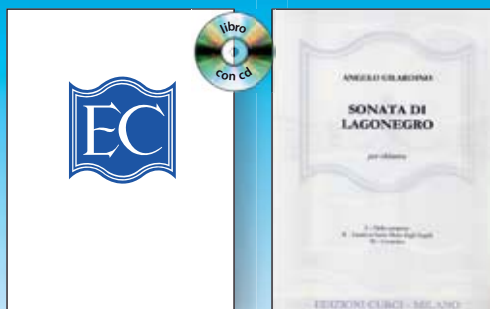
Preludi sentimentali
Brani originali per chitarra di facile e media difficoltà per lo studio dell'interpretazione.
EC 11732 (dc)

■ FERNANDO SOR



Fernando Sor
20 Studi
 Rev. di Andrés Segovia.
 Nuova edizione a cura di Angelo Gilardino
 EC 6478 (il)
Est-ce bien ça? - EC 10846 (nn)
À la bonne heure - EC 10867 (nn)

■ ANGELO GILARDINO



Studi facili. Con CD
 EC 11770 (in preparazione)

Il cd allegato contiene l'esecuzione delle opere raccolte nel volume interpretate da Alberto Mesirca.

Cantico di Gubbio - EC 11615 (il)
Sonetti Giuliani - EC 11641 (xp)
Sonata di Lagonegro - EC 11642 (il)
Winter tales. Sonata
 for Russian 7 guitar - EC 11643 (bb)

■ CHITARRA CLASSICA - METODI E REPERTORIO



ANONIMO:
Giochi proibiti (Rev. F. Rizzoli) - EC 10280 (f)
Veneziane, Gagliarde, Danze (Rev. F. Rizzoli) - EC 10282 (r)



Matteo CARCASSI

10 Piccoli pezzi op. 11 - EC 10733 (rr)
12 Piccoli pezzi op. 3 - EC 10744 (rr)
Le Nouveau papillon op. 5 - EC 10745 (rr)
6 Valzer op. 4 - EC 10732 (hh)
Ricreazioni musicali. Vol. 1 - EC 10220 (r)
Ricreazioni musicali. Vol. 2 - EC 10221 (r)
Ricreazioni musicali. Vol. 3 - EC 10222 (r)
Ricreazioni musicali. Vol. 4 - EC 10223 (r)



Ferdinando CARULLI
Metodo completo op. 27 in tre parti - EC 11012 (ll)
Metodo completo op. 27, prima parte - EC 11013 (u)



Antologia - EC 11499 (tt)



Libertango - Adios nonino
 Con CD - EC 11307(lb)

ASTOR PIAZZOLLA



Luigi MORETTI
Variazioni sull'aria "Non più andrai farfallone amoroso"
 EC 11407 (bb)

ALTRI TITOLI DISPONIBILI

Francesco RIZZOLI
5 pezzi per liuto trascritti per chitarra - EC 10209 (r)
 Francesca BOSSI
Guida alla chitarra - EC 11286 (gg)
 Teresa DE ROGATIS FENINGER
Il maestro e l'allievo - EC 8533 (o)
Primi passi - EC 8532 (o)
Vespro sul fiume - EC 8534 (o)
 Mauro STORTI
Tecnica fondamentale degli accordi - EC 10730 (aa)
 Luigi SCHININÀ
Scale e studi di decime op. 34 - EC 9861 (v)
Scale e studi di terze op. 36 - EC 10031 (v)
Scale e studi di seste op. 41 - EC 10295 (v)
 Philippe VERDELOT
3 Madrigali intavolati per voce e liuto - EC 10339 (p)
 Silvius Leopold WEISS
6 Pezzi per liuto barocco - EC 10777 (cb)

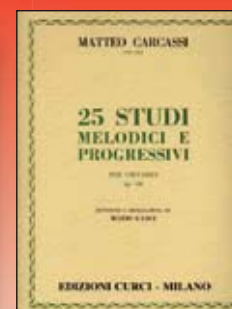
■ REVISIONI DI MARIO GANGI



AA.VV.
Dieci melodie napoletane
Vol. 1 - EC 11066 (cc)
Vol. 2 - EC 11279 (cc)

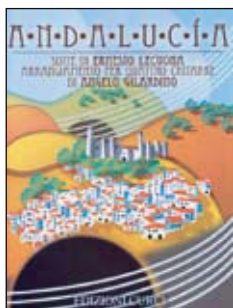


Napoleon COSTE
25 Studi op. 38
 EC 11285 (hh)

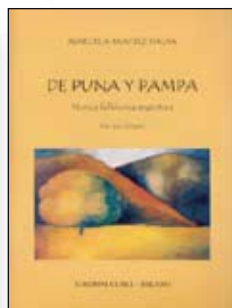


Matteo CARCASSI
25 Studi melodici e progressivi op. 60
 EC 11284 (hh)

2 O PIÙ CHITARRE



Ernesto LECUONA
Malagueña - EC 6428 (h)
Andalusia - EC 9730 (h)
Andalusia - EC 11591 (nn)



Marcela Beatriz PAVIA
De puna y pampa - EC 11434 (ll)
Suite Tupac Amaru - EC 11493 (aa)

CHITARRA ACUSTICA



Georg WOLF
Acoustic Guitar Basics. Con CD
 VOG 602 (ii)



TÜRk/ZEHE
Acoustic guitar. Con CD
 VOG 568 (ac)

CHITARRA ELETTRICA



Georg WOLF
Electric Guitar Basics. Con CD
 VOG 602 (ii)

TROY STETINA SERIES, Chitarra Metal



Metal lead guitar Vol. 1. Con CD
 EC 11573 (qq)



Metal lead guitar Vol. 2. Con CD
 EC 11578 (qq)



Speed lead guitar
 Con CD
 EC 11593 (qq)

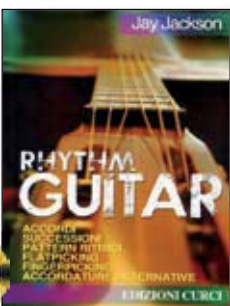
CHITARRA JAZZ, POP, FLAMENCA, METODI FACILI



Giulio CAMARCA
I cinque modi della chitarra
 EC 10845 (r)
L'accompagnamento nella musica leggera e jazz
 EC 11033 (r)



Filippo DACCÒ
Studi didattici per chitarra jazz
 Nuova edizione a cura di Manuel Consigli.
 Con DVD rom
 EC 10657 (de)



Jay JACKSON
Rhythm guitar
 EC 11042 (mm)



Paul KENT:
Chitarristi subito
 EC 10729 (o)

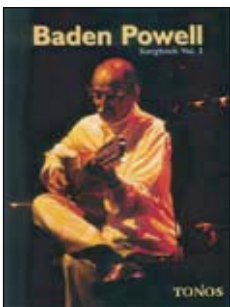
Paul KENT:
Chitarristi in 24 ore
 ECR 373 (g)



Phil CAPONE:
Imparare a suonare la chitarra (Euro 14,90)



David MARTIN:
1536 Guitar chords
 EC 11075 (zz)



Baden POWELL:
Song Book III - P3 (ab)



Roberto RIVA:
Para tocar flamenco
 Nuova edizione con CD
 EC 11017 (ab)



Phil CAPONE:
Enciclopedia degli accordi per chitarra
 (Euro 14,90)